

**PROPUESTA PARA GENERAR CULTURA EN SALUD OCUPACIONAL EN LA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO**

**AMARILLYS MORENO BALDRICH
DIANA CRISTINA CASTAÑEDA
PAOLA ANDREA GIRALDO**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
MEDELLÍN
2005**

**PROPUESTA PARA GENERAR CULTURA EN SALUD OCUPACIONAL EN LA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO**

**AMARILLYS MORENO BALDRICH
DIANA CRISTINA CASTAÑEDA
PAOLA ANDREA GIRALDO**

Monografía para optar el título de Psicólogas

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
MEDELLÍN
2005**

RESUMEN ANALÍTICO EJECUTIVO

“PROPUESTA PARA GENERAR CULTURA EN SALUD OCUPACIONAL DENTRO DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO.”

AUTORAS: Amarillys Moreno Baldrich, Diana Cristina Castañeda, Paola Andrea Giraldo.

TIPO DE IMPRENTA: Procesador de texto Microsoft Word 2003. Imprenta Arial 12

NIVEL DE CIRCULACIÓN: Restringida

ACCESO AL DOCUMENTO: Fundación Universitaria Maria Cano
Centro de ayudas didácticas
Amarillys Moreno Baldrich,
Diana Cristina Castañeda,
Paola Andrea Giraldo.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Desarrollo Humano

PALABRAS CLAVES: Salud. Cultura organizacional, Clima laboral, Autocuidado, plan de capacitación, Ambiente de trabajo, Riesgo, Factor de Riesgo, Accidente, Salud Ocupacional.

DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO: Es de tipo descriptivo porque se hace una revisión contextual de la temática de Salud Ocupacional orientada a una institución. Es analítico porque se realiza un análisis de dicha temática y de la

institución en la cual se va a contextualizar. Es aplicativa porque el resultado del trabajo es un plan para generar cultura de salud ocupacional en la institución

TITULO DEL PROYECTO: Proporciona una idea global sobre el contenido del trabajo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: Muestra la necesidad que se ha de abordar.

JUSTIFICACIÓN: Describe el por qué y el para qué de la realización del trabajo.

OBJETIVO GENERAL Y LOS ESPECÍFICOS: Hace referencia a lo que se pretende alcanzar.

MARCO REFERENCIAL: Se conforma por el Marco Histórico, Teórico, Legal, Contextual Y Conceptual.

MARCO TEÓRICO: Brinda los conceptos relacionados con las teorías que articulan el proyecto.

MARCO LEGAL: Se constituye por las leyes y artículos necesarios para la elaboración del trabajo.

MARCO CONCEPTUAL: Proporciona los significados de las palabras claves a las que hace alusión el proyecto.

MÉTODO: Se describe el método utilizado para la elaboración de esta investigación.

METODOLOGÍA: Es de tipo descriptivo, analítico y aplicativo.

POBLACIÓN Y MUESTRA: Hace referencia al grupo de personas a las cuales se les aplicaron los instrumentos.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS: Son las herramientas utilizadas para recopilar la información necesaria para la elaboración de la investigación.

RESULTADOS: Es la información obtenida por los diferentes medios que permite analizar si se cumplen o no los objetivos iniciales de la investigación.

CONCLUSIONES: Logros y conocimientos que se pudieron alcanzar por medio de la investigación

RECOMENDACIONES: Sugerencias que se pueden implementar para intervenir las falencias detectadas por medio de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA: Libros y documentación que sustentan y apoyan teóricamente el trabajo de investigación.

ANEXOS: Soportes que se adjuntan al proyecto.