

PERCEPCIÓN DE DOCENTES DE NIÑOS EN EDAD PRESCOLAR SOBRE LOS BENEFICIOS DE LA METODOLOGÍA WALDORF PARA EL DESARROLLO COGNITIVO, EMOCIONAL Y SOCIAL

PERCEPTION OF TEACHERS OF PRESCHOOL CHILDREN ON THE BENEFITS OF DE WALDORF METHODOLOGY FOR COGNITIVE, EMOTIONAL AND SOCIAL DEVELOPMEN

ANDREA PÉREZ

*Estudiante de pregrado del programa psicología, Fundación Universitaria María Cano
estefaniapr-01@hotmail.com*

Resumen

A través de esta investigación de índole cualitativo se pretendió hacer un análisis para identificar cual era percepción de los docentes de niños en edad preescolar sobre los beneficios de la metodología Waldorf para el desarrollo cognitivo, emocional y social. Para esta investigación se implementaron entrevistas semiestructuradas con una muestra de dos docentes de jardines Waldorf. Esta investigación surgió a partir de la necesidad de dar a conocer la existencia de este método educativo no convencional que se centran en el desarrollo de cada ser humano según la etapa evolutiva en la que se encuentre. En el desarrollo de este trabajo investigativo se concluyó que la pedagogía Waldorf por medio de su aplicación metodológica les permite a los niños del primer septenio a descubrir sus propias potencialidades por medio de estímulos constantes que van enfocados en el interés individual y que paulatinamente contribuyen al desarrollo social. Emocional y cognitivo de los infantes.

Palabras claves: Desarrollo emocional, desarrollo cognitivo, desarrollo social, primer septenio, maestros Waldorf.

Abstract

Through this qualitative research, an analysis was carried out to identify what teachers' perception of pre-school children was about the benefits of the Waldorf methodology for cognitive, emotional and social development. For this research, semi-structured interviews were implemented with a sample of two Waldorf garden teachers. This research arose from the need to publicize the existence of this non-conventional educational method that focuses on the development of each human being according to the evolutionary stage in which they are. In the development of this research work, it was concluded that the Waldorf pedagogy through its methodological application allows the children of the first seven years to discover their own potentialities through constant stimuli that are focused on the individual interest and that gradually contribute to the development Social. Emotional and cognitive of infants

Keywords: Emotional development, cognitive development, social development, first seven years, Waldorf teachers.

INTRODUCCIÓN

La educación es sin duda uno de los motores principales para el desarrollo y el progreso de la sociedad sin embargo el modelo pedagógico que ha predominado gran parte del tiempo a través de la historia ha sido la metodología tradicional cuya base se ha centrado en la implementación de clases estructuradas donde el papel principal lo posee el docente, y el alumno es simplemente un receptor de contenidos que finalmente serán inútiles y confusos y que no hacen ningún aporte al desarrollo evolutivo del ser humano (Rios,2012)

Como se menciona anteriormente la metodología tradicional no favorece al desarrollo y esto es fundamental sobre todo en la primera infancia ya que es en este periodo donde el cerebro se encuentra en su mayor actividad, posibilitando así que haya un elevado desarrollo de índole biológico, psicológico y social y esto es gracias a

que los niños en esta etapa absorben con gran facilidad toda lo que está en su entorno, por esta razón es de suma importancia que las personas involucradas en su formación le proporcionen a los niños entornos estimulantes que favorezcan un adecuado desarrollo integral. (Ministerio de educación del Salvador, 2013)

Debido a lo anteriormente planteado surgió entonces el interés y la necesidad de hacer un trabajo investigativo en modalidad monografía que permitiera complementar las investigaciones ya existentes sobre esta metodología educativa poco convencional que desde sus inicios resalto la importancia de una educación activa y centrada en el ser y en la satisfacción de las necesidades según las etapas evolutivas, especialmente en lo referente a la educación que se imparte en los primeros años de vida, por esta razón en este trabajo investigativo se pretendió investigar cuál era la percepción de los docentes de niños en edad preescolar sobre los beneficios de la metodología Waldorf para el desarrollo cognitivo, emocional y social.

Los resultados de esta esta investigación permitieron entonces realizar un análisis sobre como este movimiento ha traído grandes repercusiones a nivel educativo y como este ha cambiado la forma en la que se debe de vivenciar los procesos de formación.

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA O TEMA

Los modelos de enfoque educativo tradicional se han caracterizado por tener una metodología estructurada donde el papel principal lo desempeñan los docentes, los alumnos quedan designados a un segundo plano donde tienen un rol más pasivo de escucha e

introyección de un sin número de contenidos que no les permiten obtener un conocimiento real de sí mismos y de su entorno, como bien lo expresa Ríos (2012)

Uno de los más graves errores de la enseñanza clásica, que ha consistido siempre en dar una enseñanza a los niños de conocimientos confusos e inútiles, que no tenían relación alguna con los intereses evolutivos de éste, y careciendo además de un método que dé más amplia libertad al espíritu creador del niño, y que tuviera en cuenta esos intereses, la educación se hacía anti psicopedagógica. (P.1)

Por esta razón empezaron a surgir nuevas alternativas pedagógicas que se oponían a lo que el sistema educativo estaba ofreciendo, entre estas alternativas surgió la Pedagogía Waldorf que propuso nuevas formas enfocar e implementa la educación. Como bien lo dice Rodríguez, E. (2012)

la pedagogía Waldorf que propuso una educación basada proveer a los seres humanos las circunstancias adecuadas para que logren un grado óptimo de libertad verdadera, que les permita realizarse sin interferir con la libertad de los demás. Su filosofía, la del “individualismo ético”. Propone el principio de la libertad como lo más supremo. La finalidad principal de la Pedagogía Waldorf, es, por tanto, la de formar personas cuya voluntad, sentimientos y pensamientos, los haga capaces de usar sus poderes de libertad individual de maneras sumamente prácticas. (pág. 21)

Actualmente la pedagogía Waldorf es reconocida por la UNESCO y se ha convertido en una opción válida para la formación integral de niños y jóvenes. Como lo expresa Moreno (2010)

El sistema educativo Waldorf está integrado en el marco de las escuelas asociadas de la UNESCO y no es un método en experimentación, ya que se ha demostrado suficientemente su efectividad en más de cincuenta países de todos los continentes. (pág., 205)

REVISION LITERARIA

Antecedentes históricos de la metodología Waldorf

La pedagogía Waldorf nace en Alemania en medio del caos social y económico que precedió a la primera guerra mundial. Rudolf Steiner hizo un llamamiento a la reconstrucción social y decide plantear y Desarrollar bases metodológicas y didácticas de una pedagogía que partiera de un conocimiento profundo de la naturaleza humana y que se adaptara a las distintas fases evolutivas del ser humano. El principal objetivo de Steiner fue formar seres humanos libres, que fueran capaces por sí mismos de comunicar un propósito y dirección a sus vidas. (Moreno, 2010).

Tiempo más tarde esta pedagogía se esparce por varias partes de Alemania y termina difundándose en varios países hasta llegar a Colombia, llega a Medellín específicamente gracias a la alemana Benedickta Zur Nieden quien vivió gran parte de su vida en la ciudad e implemento por primera vez la metodología Waldorf. (Galeano, 2011)

Aplicaciones metodológicas

La Pedagogía Waldorf posee una serie de elementos que implementan en la metodología, especialmente con los niños que se encuentran en el primer septenio. En este apartado se hará una descripción de estos.

El currículo Waldorf es un elemento fundamental a la hora de impartir la enseñanza en los centros Waldorf, como lo menciona Rawson (2017)

Un currículo Waldorf asume la labor de preparar a los niños y los jóvenes para los retos del mundo de una forma bastante distinta. Describe experiencias, actividades, temas, material narrativo y fenómenos que pueden ofrecer a los niños y a los jóvenes contextos de aprendizaje en los que se pueden formar y conformar ellos mismos, educar sus habilidades, cultivar sus sensaciones, definir y redefinir su relación con el mundo y con los demás y, sobre todo, desarrollar nuevas ideas. En vez de presentar resultados prescritos —a menudo descritos y definidos con todo lujo de detalle, paso a paso, lo que deja poco margen a la docencia creativa—, un currículo Waldorf facilita un aprendizaje y un desarrollo general, integrado y holístico. (pag1)

La pedagogía Waldorf divide su formación en tres septenios, el primero es de los 0 a los 7 años y es donde se encuentran los niños en edad preescolar en esta etapa se produce un elemento clave en el desarrollo de los niños. Como bien lo expresa el (ministerio de educación, 2009)

Los primeros años de vida son decisivos para todo ser humano. En esta etapa, los niños y niñas pasan por transformaciones físicas, cognitivas y sociales que marcan la adquisición de competencias y las formas de aprender, relacionarse, comunicarse, jugar y transformar su entorno, a través de la solución de problemas. (p.1)

Otro elemento indispensable en la metodología Waldorf es el juego. Como bien lo cita Rodríguez& Martín (s.f)

Las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño. De los dos componentes que presupone toda adaptación inteligente a la realidad y el paso de una estructura cognitiva a otra, el juego es paradigma de la asimilación en cuanto que es la

acción infantil por antonomasia, la actividad imprescindible mediante la que el niño interacciona con una realidad que le desborda. (p.20).

También es importante resaltar que Los juguetes en los jardines Waldorf se caracterizan por ser poco elaborados y por tener diversas características respecto a las texturas, pesos y colores esto les permitirá a los niños tener diversas percepciones a nivel sensorial pudiendo desarrollar la imaginación, la fantasía y la creatividad. (Quiroga y Igelmo, 2013).

Otro elemento esencial en el primer septenio son los cuentos ya que estos estimulan al niño al desarrollo de su creatividad y de su fantasía, además a través de sus imágenes los niños pueden obtener aprendizajes valiosos que quedaran impregnadas en el alma del niño durante su vida, además de una manera inconsciente los cuentos responden a las inquietudes que se le van generando al niño constantemente acerca de la realidad que lo rodea. (Bandilla, 2016)

Trabajo en familia

En la metodología Waldorf es fundamental crear relaciones estrechas entre maestros y familias porque de esta forma hay una continuidad entre lo que se aplica en los jardines y en el núcleo familiar, como bien lo expresa León, B (2011)

La escuela y la familia son las dos grandes instituciones educativas de las que disponen los niños y niñas para construirse como ciudadanos. Por tal motivo, ni la escuela por una parte ni tampoco la familia, pueden desempeñar dicha función de manera aislada y diferenciada la una de la otra. Como bien expresa Bolívar (2006), la escuela no es el único contexto educativo, sino que la familia y los medios de comunicación desempeñan un

importante papel educativo. Por tanto, la escuela por sí sola no puede satisfacer las necesidades de formación de los ciudadanos, sino que la organización del sistema educativo, debe contar con la colaboración de los padres y las madres, como agentes primordiales en la educación que son, de los alumnos/as, que ellos deben formar. (pág. 3)

La pedagogía Waldorf y el desarrollo integral en los niños del primer septenio

La Pedagogía Waldorf favorece el desarrollo social de los niños ya que desde sus inicios la metodología considera que las escuelas tienen un rol fundamental en estimular constantemente la socialización de los infantes, como bien lo dice Palau (2005)

La escolarización es una parte integrante del proceso de desarrollo social, quizá la más definitoria para la socialización del niño en un contexto social marcadamente definido por la cultura determinada. La antropología define la cultura como un conjunto de conocimientos, creencias, normas y moral, costumbres y otras aptitudes que el hombre adquiere para pertenecer y sentirse miembro de una determinada sociedad. De ahí la importancia de la escuela como contexto de socialización. (pág. 74)

Por otro lado, trabajar en pro de la socialización de los niños les ayuda a establecer vínculos afectivos. Como lo expresa Palau (2005)

En este proceso de socialización el adulto debe ofrecer protección y cuidados básicos de la salud, higiene y alimentación. Deberá a si mismo ofrecer las posibilidades de jugar, de explorar y también de establecer vínculos afectivos. Esto último enmarca todos los procesos de socialización, principalmente en los primeros años de vida.

La pedagogía Waldorf se enfatiza en el desarrollo emocional, Pero para entender lo que es inteligencia emocional debemos empezar definiendo que son las emociones. Según León, F (2015)

El término emoción, procede del latín emotio que significa movimiento o impulso, que a su vez deriva del verbo emovere, que significa agitar; por lo que se puede afirmar, que las emociones son respuestas inmediatas de agitación física, ante algún acontecimiento, que llevan a la acción. Se caracterizan, además, por tener una duración en el tiempo breve, llegando a durar segundos, minutos o incluso horas, pero rara vez, llegan a extenderse en el tiempo durante días. Las emociones tienen un poder asombroso y son, en la mayoría de las ocasiones, las encargadas de resolver aquellas situaciones demasiado complicadas de afrontar únicamente a través del intelecto (pag16)

De lo anterior se deriva un concepto fundamental denominado inteligencia emocional y como bien lo mencionan Lozano y velez (s.f)

La inteligencia emocional engloba todas aquellas capacidades que nos permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos. Para ser felices es más importante saber descifrar lo que nos ocurre y actuar en consecuencia, que tener almacenados muchos conocimientos y no saber hacer uso de ellos. La educación emocional busca el crecimiento integral de las personas para conseguir un mayor bienestar en la vida

Y por último está el desarrollo cognitivo que, aunque no es muy trabajado en el primer septenio permite al niño adquirir una serie de conocimientos que serán de gran utilidad para su desarrollo. Según Villegas, L (2010)

El desarrollo cognitivo incluye procesos ligados a la adquisición, organización, retención y uso del conocimiento”, éstas habilidades son muy diversas e incluyen tanto las competencias más básicas relativas a la atención, la percepción o la memoria; como a las capacidades intelectuales más complejas, por ejemplo el razonamiento, la producción y la comprensión del lenguaje o a la solución de problemas; igualmente es un proceso en el que se presenta un mutuo interés entre el sujeto y el objeto, en este proceso intervienen varios factores como el proceso de asimilación y de acomodación que al hacer un equilibrio, permite una adaptación; otro factor importante es la experiencia personal que cada individuo hace al relacionarse con el medio ambiente o con algún objeto de conocimiento. (Pag 2)

Como se mencionó anteriormente la pedagogía Waldorf en el primer septenio no enfatiza mucho en el desarrollo cognitivo, sin embargo, utiliza las herramientas adecuadas según el desarrollo evolutivo para introducir paulatinamente al niño con base al ámbito cognitivo. Como bien lo expresa López. (2010).

Se puede comprobar que muchos de los estudios e investigaciones actuales sobre la actividad lúdica en la formación de los procesos psíquicos convierten al juego en una de las bases del desarrollo cognitivo del niño, ya que éste construye el conocimiento por sí mismo mediante la propia experiencia, experiencia que esencialmente es actividad, y ésta fundamentalmente juego en las edades más tempranas. El juego se convierte así en la situación ideal para aprender, en la pieza clave del desarrollo intelectual. (p.24)

Estado del arte

En este apartado se hace una relación de las teorías indagadas desde el inicio de esta investigación.

Ríos. (2013) Ofrece un significativo panorama de lo que ha sido la educación en América Latina especialmente en Colombia debido a que expone como las escuelas nuevas han transformado los conceptos de formación en las políticas educativas, en los métodos de enseñanza y en las formas de evaluar.

Con el contexto anteriormente planteado Quintana. (2016) nos muestra como Rudolf Steiner por medio de la renovación social y de sus conocimientos en antroposofía propone y despliega inicialmente en Alemania una metodología enfocada en las necesidades del ser humano en cada etapa del desarrollo

Por otra parte, Rodríguez. (s.f) brinda elementos teóricos de índole importancia debido a que expone el juego como un componente fundamental en el desarrollo del niño que no se debe cohibir por ningún motivo ya que a través de este los niños pueden adquirir un mayor desarrollo respecto al área social, cognitiva y afectiva, además de esto resalta la importancia del juego para que los niños asimilen poco a poco la realidad y aprendan a transformarla según sus necesidades. Y por último resalta la importancia que tiene el juego en el proceso socializador debido a que este permite al niño a adaptarse en la sociedad.

Complementando lo anterior Quiroga& Ingelmo (2012) manifiestan la importancia de que en la pedagogía Waldorf los juegos nos son organizados por los adultos si no que siempre se está desarrollando el juego libre y además los niños tienen a su disposición juguetes elaborados con materiales naturales y de esta manera poder ofrecerle al niño una experiencia más cercana con la realidad del mundo físico, estos materiales también se caracterizan también por ser poco estructurados estimulando en el niño el desarrollo de la fantasía e imaginación.

Y finalmente se relaciona lo dicho por Sánchez. (2011) cuando expresa el rol tan importante que tienen las familias y los centros educativos debido a que juegan un papel crucial en la educación infantil debido a que en estas dos instituciones los niños permanecen gran parte del tiempo, por ende, todas las acciones que estas instituciones realicen tendrán gran impacto en los infantes, siendo estos positivos o negativos.

METODOLOGIA

Esta investigación se realizó a partir de un enfoque cualitativo de tipo descriptivo donde se logró recolectar y analizar información pertinente para esta investigación, como bien lo expresan Blasco & Pérez (2007)

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recolectar información como las entrevistas, imágenes, historias de la vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados de la vida de los participantes (pág. 1).

Para la elaboración de esta investigación se realizaron entrevistas semiestructuradas que como bien lo dice (Sánchez, 2011)

Es una entrevista formal donde el encuestador utiliza una ruta de entrevista, que es una lista de preguntas y temas, ambos de manera ordenada que serán tratados durante la entrevista, donde el encuestador generalmente sigue la ruta, pero puede desviar su trayectoria cuando siente que esto sea apropiado dependiendo de las respuestas durante la conversación. (pág. 1).

Estas entrevistas fueron realizadas a una docente del centro educativo Luis Javier villa y a un docente de la fundación centro humanístico Michael y gracias a la flexibilidad de este tipo de

preguntas se pudo conocer con mayor profundidad aspectos relevantes del quehacer pedagógico que se implementa en la pedagogía Waldorf y que desarrollan el ámbito social, cognitivo y emocional.

ANALISIS DE DISCUSION

Hallazgos o fenómenos observados

Para dar credibilidad a la investigación realizada se efectuaron dos entrevistas a docentes de jardines Waldorf de centros educativos diferentes con el fin de poder analizar experiencias educativas diferentes. A continuación, presento los hallazgos obtenidos a partir de las siguientes cuatro categorías.

Desarrollo Emocional: Respecto al ámbito emocional ambos docentes coinciden en algunos elementos que se fomentan constantemente en la metodología Waldorf que están enfocados a que los niños desde el primer septenio fortalezcan su inteligencia emocional. En este caso ambos docentes implementan estrategias como el juego, el ejemplo, el dialogo, las rondas y las canciones que le permiten a los niños paulatinamente aprender por si mismos a reconocer las emociones propias y ajenas y además les enseñan también como deben gestionarla.

Por otro lado Ambos docentes expresan que en la metodología Waldorf no se promueve la competencia ya que esta les transmite a los niños un mensaje inequívoco donde lo más importante es alcanzar objetivos sin importar pasar por encima de los demás, para esta metodología lo más importante es darle un reconocimiento a los niños cuando estos generan acciones positivas que van encaminadas al ayuda y al servicio de los demás Los cuentos Según los de hadas especialmente los cuentos de los

hermanos Green son muy importantes para el desarrollo de los niños en el primer septenio debido a que dejan enseñanzas valiosas que les serán de gran utilidad no solo en su infancia sino también en su vida adulta. Y aunque los docentes convergen en este punto, para uno de ellos los cuentos de los hermanos Green también tienen gran importancia debido a que su contenido es muy parecido al de la vida real donde los niños no solo vivencian situaciones positivas si no que están expuestos también a situaciones caóticas pero que sin embargo al igual que los cuentos siempre va a ver una solución

Y por último ambos docentes coinciden en expresar que para la metodología Waldorf es de suma importancia involucrar a las familias y a los cuidadores por medio de una comunicación constante abierta y activa porque de esta manera pueden generar estrategias que favorecen a los niños y por otro lado pueden orientar a las familia sobre cómo deben proceder cuando se presenten situaciones específicas y de esta manera alinear modelos de crianza que se tiene en el hogar con lo que se aplica en el jardín para que haya una concordancia y no se confundan.

P1 Cuando el niño no cambia de actitud la maestra dialoga de una forma positiva diciéndole que la actitud que tiene no es la correcta y que necesita llenarse de luz y estar tranquilo, con esto el mensaje final que se le quiere dar es que a veces no logramos el equilibrio en la vida y que necesitamos ayuda de otras personas o de una fuerza superior y podemos pedirla siempre y eso psicológica y anímicamente refuerza el sentir de un niño y normalmente vuelve a tener una actitud más tranquila.

P2 El trabajo es ir más allá y fomentar la conciencia en los padres de que muchas de las problemáticas que presentan los niños son el reflejo y la reacción hacia

su entorno y hacia sus raíces de crianza en el hogar entonces cuando entra una familia con necesidades psicológicas y con necesidades anímicas específicas el acompañamiento es para la familia porque de acuerdo a como se armonice el núcleo familiar y a la medida de que ellos tome conciencia el niño también va a mostrar mejorías y va a dar muestra al cambio.

Desarrollo social: Ambos docentes coinciden en las actividades que realizan para estimular el desarrollo social de los niños, en primera instancia se enfocan en generar estrategias de convivencia donde los niños adquieren experiencias significativas y tienen la oportunidad de compartir y aprender con niños de diferentes edades, según ambos docentes este tipo de actividades es primordial para que el niño aprenda a relacionarse y poco a poco se integre a la sociedad.

Por otro lado, los docentes manifiestan que para la metodología Waldorf es importante el tema de la inclusión entonces los niños tienen la oportunidad de conocer y convivir con algunos alumnos en situación de discapacidad y es aquí donde aprenden a aceptar la diversidad y la diferencia y por ende aprenden a ser tolerantes y solidarios con el otro.

P1 hacemos rondas y actividades donde les mostramos que existen diferentes razas, diferentes idiomas, diferentes culturas y creencias con el fin de mostrarles de que a pesar que somos diferentes nos queremos, nos aceptamos y compartimos con todos, esto ha dado resultados porque hemos podido observar como la fortaleza de algunos fortalecen las debilidades de los otros y se van moldeando, van aprendiendo a convivir en comunidad, y lo que nos interesa finalmente es que cuando un niño salga de acá se sepa relacionarse con el mundo y acepte al que grita, al que llora al egoísta al que es

diferente no necesariamente se tiene que involucrar con el pero sí que haya una aceptación

P2 En el jardín integramos niños más grandes con los más pequeños mediante actividades que son del aire libre, donde realizamos juegos, rondas, cantos o en el interior del jardín donde realizamos tareas cotidianas y cuentos de hadas y de esta forma los niños tienen la oportunidad de amalgamar estas experiencias con otro tipo de niños así no tengan la misma edad ya que están en una etapa evolutiva similar que es de los 0 a los 7 años y en este tipo de actividades el aprendizaje les va a llegar a todos por igual de acuerdo a su edad y a la matiz de su etapa evolutiva.

Desarrollo Cognitivo: Los dos docentes Waldorf expresan que la parte cognitiva es importante en el desarrollo de los niños, pero en el primer septenio la metodología se dedica casi de manera exclusiva a trabajar en pro del momento evolutivo en el que se encuentra el ser humano, para ambos docentes en esta etapa donde se encuentra el niño prima sobre la parte cognitiva el empoderamiento que el ser humano debe adquirir sobre su parte física ya que los niños necesitan estar en constante movimiento para lograr el desarrollo pleno de su cuerpo, ya en el segundo septenio se comienza a encaminar las potencialidades y la individualidad del niño de una manera diferente según su etapa evolutiva.

Sin embargo ambos docentes son conscientes que muchos niños por diversos motivos no pueden continuar su formación Waldorf por esto realizan un aprestamiento escolar donde a través de diversas actividades como los cuentos, el arte, y las canciones

introducen al niño en elementos esenciales de la cognición como la percepción, la memoria, y la atención

(Los resultados de las entrevistas arrojaron similitudes en las respuestas de las tres categorías presentadas (Desarrollo social, emocional y cognitivo) ya que ambos docentes en cada categoría tuvieron respuestas muy similares en cuanto a estrategias utilizadas para el desarrollo integral del niño en cuanto al tema conceptual de la metodología Waldorf lo que nos da a entender que la metodología Waldorf prioriza la formación del ser humano desde una visión más integral donde los logros no son medidos a través de contenidos intelectuales sino que se preocupa por satisfacer las necesidades del niño según la etapa evolutiva en la que este se encuentre.

P1 La pedagogía propone que en el primer septenio se debe utilizar el potencial del niño en el desarrollo de su cuerpo ya que el niño ante todo tiene los órganos en crecimiento y la forma de los órganos se están definiendo según sus vivencias entonces esta energía se debe utilizar en el desarrollo de su cuerpo.

P2 El niño primero tiene que aprender a relacionarse con el mundo y con el otro, tiene que aprender a conquistar su propio cuerpo, su propio movimiento entonces en ese sentido es mucho más importante que sigamos el movimiento evolutivo de su cuerpo porque el niño necesita empoderarse de su parte física, en esta etapa el niño es cuerpo físico sensorial donde no se puede solamente dar información a la cabeza porque lo que está haciendo es un gran esfuerzo para que su cuerpo pueda transformarse.

Discusión

De acuerdo con las entrevistas realizadas, se pudo evidenciar que ambos docentes coinciden en respuestas que argumentan la importancia de fomentar la inteligencia emocional desde el primer septenio, a través de estrategias que vayan de la mano con las necesidades de la etapa evolutiva en que los niños se encuentran, en este caso los niños están en pleno desarrollo físico y es por esto que ambos docentes le atribuyen una gran importancia a los espacios de juego y al material de los juguetes ya que por medio de estos los niños pueden. Como bien lo menciona (Sánchez, 2011)

A partir del juego las personas comienzan a establecer una serie de relaciones y conexiones cognitivas, a veces sin ser conscientes de ello, que les permiten crear y recrear elementos y conceptos en torno del lenguaje, el arte y la libertad, entre otros. Cuando las personas juegan no lo hacen considerando que es una actividad establecida, reglada y aburrida para lograr un fin específico; por el contrario, en el juego se realiza un cierto número de actos pensados y predispuestos para desarrollar una idea que genera un grado de satisfacción por el trabajo realizado y los resultados obtenidos; es motivante y gratificante. Al igual que los artistas crean y gozan la realización de sus creaciones, el juego permite crear y gozar tanto del proceso como de los resultados. Exteriorizar lo que lleva por dentro.

(Pag1)

Por otro lado, ambos docentes utilizan los cuentos, de los hermanos Green ya que presentan escenas muy parecidas a la realidad y donde el niño de una manera inconsciente va adquiriendo enseñanzas que serán de gran utilidad en todas las etapas de su vida.

Por otra parte los docentes están al tanto de los conflictos que entre los mismos niños se generan ya que para ellos es fundamental orientar al niño paulatinamente por

medio del dialogo, el ejemplo, el juego y los cuentos cómo pueden aprender a reconocer y gestionar sus emociones y cómo pueden aprender a reconocer las emociones de los demás, esto es importante para la pedagogía ya que cuando el niño sea un adulto tendrá más herramientas a nivel emocional que le permitirán afrontar cualquier tipo de situaciones y encontrar diversas alternativas que lo lleven a una solución, como bien lo expresa (Como se cita en Areiza,2017).

Conocer y manejar las emociones, controlar la motivación, reconocer las emociones de los demás y manejar las habilidades sociales; los seres humanos pueden gestionar las emociones a partir del desarrollo de la inteligencia emocional, desarrollando capacidades, desde lo intrapersonal, que deben llevar al desarrollo de la autonomía y la potencializarían de la capacidad para relacionarse con los demás, favoreciendo así la empatía o el sentimiento por el otro (pág. 196).

Para la pedagogía Waldorf es fundamental el desarrollo de los niños en la parte social, los docentes expresan que son conscientes de que es en esta etapa es donde el niño aprende elementos esenciales de interacción que lo harán integrarse poco a poco a la sociedad, para los docentes este tipo de aprendizajes se adquieren cuando se le brinda al niño la oportunidad de que tenga vivencias a través del juego, (como se cita en Cárdenas, 2018)

En este sentido, a partir del juego, el niño se aproxima a las estructuras sociales, fingiendo un rol (juegos de ficción según Vygotsky) que en un principio lo involucra exclusivamente a él mismo como imitador (juego egocéntrico según Piaget), para en un tiempo posterior, dejar de imitar y pasar a la actuación, donde se incorporan actitudes en su yo y se comienza a considerar a los otros y comprender sus respuestas, momento en el cual

se instaure el juego organizado que favorece la adquisición de hábitos saludables, la expresión de la empatía y la participación en prácticas de interacción social. (pag 25).

También es importante para los docentes Waldorf que haya un desarrollo cognitivo en los niños, sin embargo la pedagogía considera y en base a las teorías planeadas de la evolución y el desarrollo del infantil que en esta etapa es fundamental enfocar los esfuerzos para que los niños entre los 0 y los 7 años pueda desarrollar totalmente su cuerpo, de esta manera los docentes enfocan su enseñanza en actividades que le permitan al niño en primer lugar desarrollar y consolidar su cuerpo y al tiempo desarrollan también estrategias para trabajar en la parte anímica, como lo expresa Martínez (2018)

En otras palabras, durante el primer septenio hay unas fuerzas latentes que se ocupan de la “geometría interior” (Steiner, 1907, p. 8), es decir, la formación del cuerpo y; para el segundo septenio, se convierten en fuerzas activas –separando lo físico de lo espiritual-, que se manifiestan en aptitudes para dibujar, escribir, etc. (Steiner, 1907). Así, el proceso de adquisición del lenguaje escrito, se motivará a partir del constructivismo por medio del arte, de la euritmia y de la imitación (donde el niño tiene un papel activo), facilitando el aprestamiento que permitirá, en el segundo septenio, la asimilación y la coordinación, manifiestas en la exhibición de competencias escriturales que facilitarán la comunicación a través de este sistema de signos (pag 37)

Sin embargo los docentes son conscientes de que no todos los niños tendrán la oportunidad de seguir formándose en esta pedagogía por esto desde el primer septenio empiezan a hacer una pequeña introducción a los niños en lo concerniente a la parte cognitiva, cabe resaltar que esta introducción la hacen de una manera lúdica, es decir a través de juegos, rondas, cuentos y vivencias que le permitirán al niño paulatinamente obtener bases para fortalecer su parte cognitiva. Como lo expresa Hernández (s.f)

El juego también favorece el desarrollo del dominio del lenguaje y de la capacidad de razonamiento, planificación, organización y toma de decisiones, por tanto, es un elemento importante en la estructuración del subsistema cognitivo, y el desarrollo moral y espiritual, esenciales para la estructuración de la conciencia en los niños. (Pag 1)

Como se puede apreciar, los docentes entrevistados utilizan diariamente estrategias de trabajo que se enfocan en ayudar a los niños a crecer de una manera integral, sin embargo esta tarea no la hacen solos ya que afortunadamente esta metodología desde que el niño ingresa a la institución compromete realmente a los padres y los convence de que lo más importante es trabajar en conjunto para obtener aprendizajes mutuos que no solo los harán crecer a ellos como familia si no que ayudaran a que los niños crezcan física espiritual y socialmente

CONCLUSIONES

- La pedagogía Waldorf se caracteriza por implementar currículos que se efectúa en el ritmo diario de los niños y que permite a los docentes implementar estrategias pedagógicas basadas en la imitación, el juego, la creación y la fantasía que son herramientas esenciales para estimular y fortalecer el desarrollo social, emocional y cognitivo en los niños del primer septenio.
- Para los docentes Waldorf a la hora de evaluar es importante darle prioridad no solamente al conocimiento adquirido en un nivel intelectual si no que es esencial analizar y comprender a través de la individualidad de cada niña los avances o retrocesos que este ha tenido respecto a la etapa evolutiva donde se encuentren
- La pedagogía Waldorf a diferencia de la metodología tradicional no se basa en la inmediatez e en afán de que el niño adquiera conocimientos en un determinado

tiempo, por el contrario en esta pedagogía se enfocan en generar y aplicar estrategias encaminadas a estimular el desarrollo emocional, social y cognitivo según la etapa evolutiva en la que el niño se encuentre.

RECOMENDACIONES

- Para los docentes de la metodología tradicional es de suma importancia aprender e implementar las estrategias metodológicas que se imparten en la escuela nueva y de esta manera poder transformar de una manera gradual el significado de la educación para e un verdadero desarrollo humano.
- Para la pedagogía Waldorf generar estrategias que brinden a los niños mayores oportunidades de acceso a esta metodología, ya que actualmente hay poco centro especializado y los que hay tienen costos poco accesibles para muchas personas
- Para las familias convertirse en aliados de la educación donde puedan participar, vivenciar y transformar las realidades del niño según sus necesidades.
- Para los docentes de la educación inicial, enfocar sus esfuerzos en desarrollar estrategias que permitan estimular diariamente el desarrollo físico, emocional y social del niño.
- Para las instituciones educativas, es de gran importancia comprender que los niños en etapa inicial están en el pleno desarrollo físico, social y emocional, por ende, se debe contar con espacios aptos donde el niño pueda desarrollarse plenamente y tener un mayor contacto con el otro, con la naturaleza y consigo mismo.

Limitaciones

- En primera instancia Medellín cuenta con muy pocos jardines Waldorf se tuvo muy pocas opciones para conseguir una muestra más grande que permitiera hacer una validez o una contradicción de lo que es la metodología Waldorf a nivel teórico y lo que es en la realidad.
- Por otro lado, inicialmente se pretendía realizar una observación participativa, pero esta no fue posible debido a que en la metodología Waldorf se deben seguir unos ritmos diarios y no se permite que una persona ajena al docente altere la forma en como se viene trabajando con los niños

Referencias

Alamos. (2016). Metodología Waldorf: Desde el siglo XX hasta la actualidad. Recuperado de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001659.pdf.

Beltrán, R. (2013). Escuela Nueva y saber pedagógico en Colombia: apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. Primera mitad del siglo XIX. *New education and pedagogical knowledge in Colombia: appropriation, modernity and teaching methods. First half of the 20th Century*. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/article/view/39709/47838>

Blasco & Pérez. (s.f). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Recuperado de <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

Colegio Rudolf Steiner. (s.f) <http://www.colegiorudolfsteiner.cl/por-que-elegirnos/pedagogia-waldorf/>

Colegio Waldorf Isolda Echavarría (s. f) Historia. recuperado de <http://www.waldorfisolda.edu.co/nuestro-colegio/historia-del-colegio>

León, G. (2015). Las emociones a través de los cuentos. Recuperado de https://www.ucam.edu/sites/default/files/estudios/grados/grado-infantil/infantil_semipresencial_1.pdf.

López, I. (s.f) El juego en la educación infantil y primaria. Recuperado de <http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf>

Lozano y Velez (s.f). La educación de emociones básicas en niños de dos años. Recuperado de <https://www.um.es/documents/299436/550133/VELEZ+ORTIZ,+ELENA+y+LOZANO+MARTINEZ,+JOSEFINA.pdf>

Marcos & Hernández. (2014). Historia y actualidad de la pedagogía Waldorf. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6927/1/TFG-L737.pdf>.

Melo & Hernández. (2014). El juego y sus posibilidades de enseñanza de las ciencias naturales. The possibilities of play in teaching natural sciences. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004

Mini Educación. (2007). Bases sólidas para el desarrollo humano. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-133793.html>.

Ministerio de educación del salvador. (2013). Fundamentos curriculares de la primera infancia. Programas de educación y desarrollo. Recuperado de http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sal_-_educacion_inicial_y_parvularia.pdf

Moreno. (2010). Pedagogía Waldorf. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/viewFile/ARTE1010110203A/8751>

Palau, L. (2005). Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años. Barcelona, España: Editorial CEAC.

Quiroga & Igelmo. (2013). La pedagogía Waldorf y el juego en el jardín de infancia. Una propuesta teórica singular. *Waldorf of Education and Play in the Kindergarden. An Outstanding Theoretical Proposal*. Recuperado de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet LaPedagogiaWaldorfYElJuegoEnElJardinDeInfancia-4166450.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet%20LaPedagogiaWaldorfYElJuegoEnElJardinDeInfancia-4166450.pdf).

Recursos Waldorf. (2017). Pedagogía Waldorf: un ciclo continuo de renovación. Recuperado de <https://www.waldorf-resources.org/es/art/anzeige-spanisch/archive/2017/01/09/article/waldorf-education-a-continuous-cycle-of-renewal/9e0f434c2572b506be7c2a20bf648be8/>

Rios, R (2013). Escuela Nueva y Saber Pedagógico en Colombia: apropiación, modernidad y métodos de enseñanza, Primera del XIX. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/article/view/39709/47838>.

Rodríguez& Martin. (s. f). El Juego en la etapa de Educación Infantil (3- 6 años): El Juego Social. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3993/1/TFG-G365.pdf>.

Sánchez, J. (2011) Encuestas y entrevistas científicas. Recuperado de http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=s2304-37682011000700009&script=sci_arttext.

Sánchez (2011). La relación familia- escuela y su repercusión en la autonomía y responsabilidad de los niños/as. Recuperado de http://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4440/larelacionfamiliaescuelaysurepercusionenlaautonomiay.pdf

Villegas, L. (2010). La etapa preoperacional y la noción de conservación de cantidad en niños de 3 a 5 años del colegio San josse de la Salle. Recuperado de http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/639/1/Etapa_preoperacional_conservacion_ninos_San_Jose_de_la_Salle.pdf

Rodríguez, E. (2012). Pedagogía Waldorf un enfoque en educación. Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/530/Rodriguez.Elisabet.pdf>